

### Kosten

Die Kosten für den Instrumentalunterricht können der Gebührenordnung auf [www.musikschule-pfronten.de](http://www.musikschule-pfronten.de) entnommen werden.

### Die Dauer des Unterrichts

Für Anfänger empfiehlt sich eine Dauer von 30 min. Einzelunterricht pro Woche. Später ist eine längere Unterrichtszeit von 45 oder 60 min. vorteilhaft.

### Beim Kauf des Instruments

Je nach Ausführung und persönlichen Wünschen ist der Kaufpreis des Instruments unterschiedlich. Die zuständigen Lehrkräfte der Sing- und Musikschule Pfronten e. V. sind beim Kauf gerne behilflich.



### Beratung

Musikschulleitung: Herbert Wiedemann  
Assistenz der Schulleitung: Michaela Wagner

### Sprechzeiten:

Montag und Donnerstag 7.30 Uhr - 10.30 Uhr  
und nach Vereinbarung

### Kontakt

**Sing- und Musikschule Pfronten e. V.**  
**Allgäuer Str. 6**  
**87459 Pfronten**  
**Tel: 08363 698-14**  
**0152-24317768**

E-Mail: [info@musikschule-pfronten.de](mailto:info@musikschule-pfronten.de)

[www.musikschule-pfronten.de](http://www.musikschule-pfronten.de)

## *Saiteninstrumente*



**SING - UND MUSIKSCHULE  
PFRONTEN**

*Gitarre/E-Gitarre*  
*E-Bass*  
*Ukulele*  
*Harfe*  
*Hackbrett*

Mitglied in den Verbänden:



***Liebe Eltern, liebe Kinder,***

*die Sing- und Musikschule Pfronten e. V. besteht seit 1993 in eigener Trägerschaft und ist mit ca. 400 Schülerinnen und Schülern als außerschulische Bildungseinrichtung aus der Region Pfronten nicht mehr wegzudenken. Die Sing- und Musikschule Pfronten e. V. bietet ein breites Spektrum der musikalischen Ausbildung. Das Angebot reicht vom Kleinkind bis ins Erwachsenenalter, vom Einzelunterricht bis zum großen Orchester.*

**Die Gitarre/E-Gitarre/E-Bass**

Die Gitarre ist ein vielseitig einsetzbares Saiteninstrument, z. B. als Solo-, Ensemble- oder Bandinstrument. Die sechs Saiten der Gitarre werden mit den Fingern oder einem Plektrum gespielt. Man unterscheidet zwischen akustischen und elektrischen Gitarren mit Stahl- oder Nylonsaiten. Als sehr gute Vorbereitung auf das Gitarrenspiel etabliert sich seit einigen Jahren der Unterricht an der Ukulele. Der E-Bass hat vier Saiten und wird in verschiedenen Bands eingesetzt.

**Die Ukulele**

Die 4-saitige Ukulele ist kleiner als die Gitarre und ist deshalb für den frühen Einstieg ab der 2. Klasse geeignet. Ukuleleklassen finden ausschließlich in Kooperation mit den Grundschulen Pfronten, Oy-Mittelberg und Nesselwang statt.

**Die Harfe**

Die Harfe ist eines der ältesten Musikinstrumente. Die Saiten werden mit den Fingerkuppen gezupft und Pedale erzeugen die Halbtonschritte. Das Repertoire aus Volksmusik und Klassik ist groß. Die Harfe ist ein Soloinstrument und harmoniert gut mit anderen Instrumenten in Ensembles. Sie findet Verwendung als Soloinstrument, Begleitinstrument, sowie Ensemble- und Orchesterinstrument.

**Das Hackbrett**

Die Saiten des Hackbretts sind über einen Resonanzkörper gespannt. Gespielt wird mit zwei kleinen Schlägeln. Das Instrument ist sowohl für Anfänger geeignet, als auch für Erwachsene, die bisher keine Erfahrung im Musizieren haben. Bekannt ist das Hackbrett aus der alpenländischen Volksmusik, kann aber sehr flexibel in der internationalen Folklore und Klassik eingesetzt werden.

**Wer kann ein Saiteninstrument lernen?**

Grundsätzlich kann jeder ein Saiteninstrument erlernen, sobald eine bestimmte Körpergröße erreicht ist. In einer Schnupperstunde kann die Lehrkraft einschätzen, ob instrumentenspezifische Voraussetzungen erfüllt sind. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

**Das Üben**

Wer ein Instrument lernen möchte, muss sich darüber im Klaren sein, dass das tägliche Üben fester Bestandteil wird. Die Lehrkraft zeigt Übemethoden auf und bespricht im Unterricht die Ziele und Fortschritte mit der Schülerin / dem Schüler.

**Im Unterricht**

Nachdem die ersten Grundlagen vermittelt wurden, werden die Töne und Akkorde nacheinander gelernt und geübt. Schon bald kann man erste kurze Musikstücke spielen.

Weitere Inhalte des Unterrichts sind:

- Fingertechnik
- gesunde Körperhaltung
- Improvisation
- Musiktheorie / Notenkunde
- Ensemblespiel
- musikalischer Ausdruck / Stilistik

Eine qualifizierte Lehrkraft begleitet den Schüler / die Schülerin in der musikalischen Entwicklung und Entfaltung.

**Gemeinsam musizieren**

Was gibt es schöneres, als zusammen mit anderen zu musizieren? Wenn die Grundlagen gefestigt sind, gibt es die Möglichkeit, in Ensembles, Bands oder in einem Orchester zu spielen. Je nach Instrument, Leistungsstand und Interesse können die Schüler/innen in diesen Orchestern/Ensembles spielen:

- Ukuleleklasse
- Kammermusik-Ensembles
- Klangkinder
- Gitarren-Ensemble